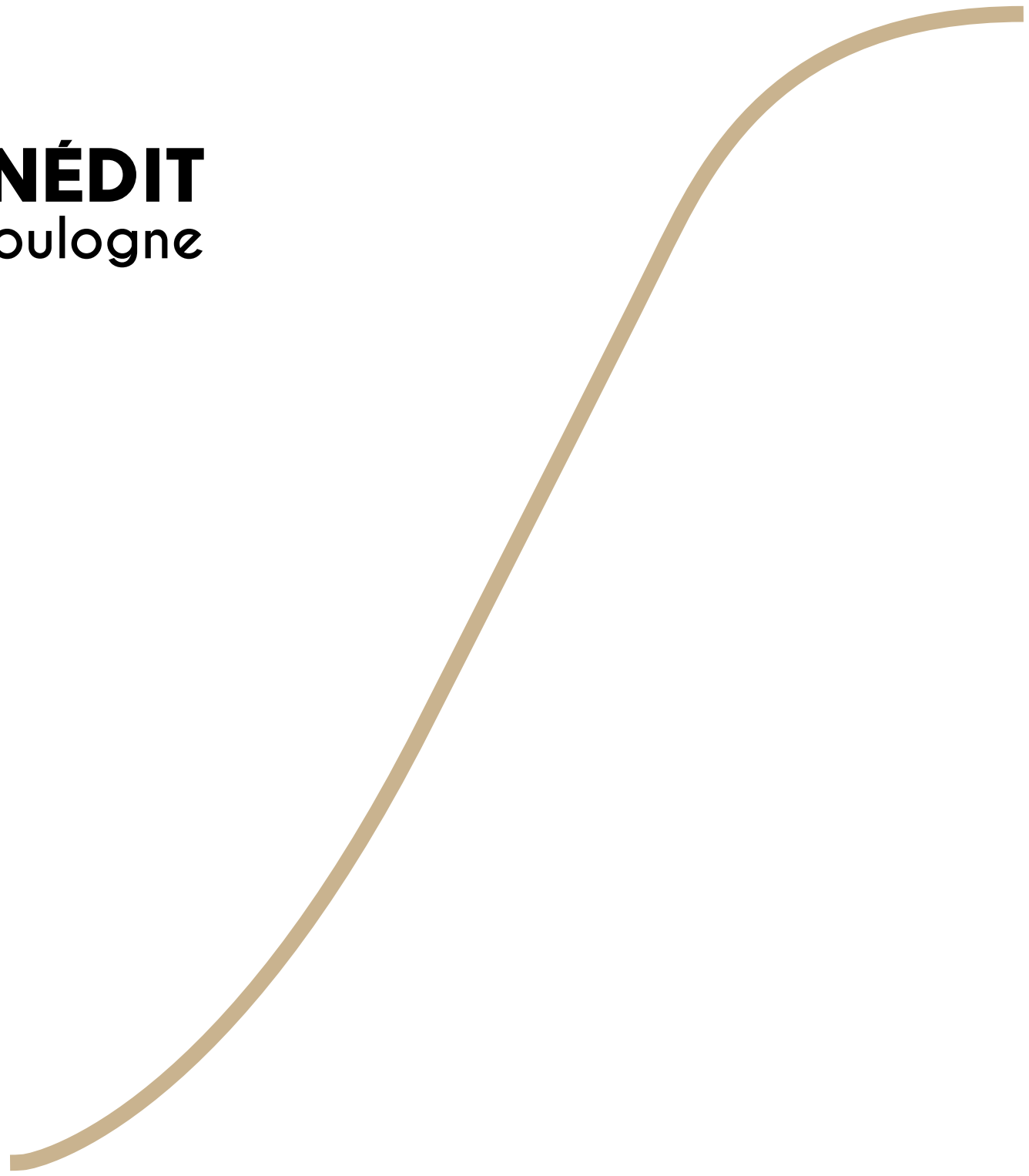


INÉDIT
Boulogne







Seine Musicale



Parc Rothschild



* Source : Google Maps

BOULOGNE-BILLANCOURT, UN MARIAGE PARFAIT ENTRE CULTURE ET ART DE VIVRE

Idéalement située entre les bassins d'emplois de La Défense et de Vélizy-Villacoublay, Boulogne-Billancourt a su se rendre attractive en accueillant plus d'une dizaine de milliers d'entreprises tout en restant une ville résidentielle séduisante.

À mi-chemin de la cour de Versailles et du palais du Louvre, bien desservie par les transports en commun, proche de Paris, à deux pas du 16^e arrondissement et de Saint-Cloud, Boulogne est riche d'une véritable vie de quartier.

Son dynamisme se vérifie tant sur le plan culturel (3 musées, 5 médiathèques, un pôle multimédia, 2 cinémas...) que sportif grâce à sa proximité avec le parc des Princes, le stade Jean Bouin, Roland-Garros ou l'hippodrome d'Auteuil bien connus à Paris.

Elle connaît son âge d'or architectural dans les années trente avant de devenir le haut lieu de l'aviation, du cinéma et des voitures avec l'implantation de Renault sur l'île Seguin, désormais occupée par la Seine Musicale, un ensemble de bâtiments dédiés à la musique.

Si on y travaille volontiers, c'est surtout une ville où l'on a envie de s'installer. On aime ses marchés, ses commerces, ses restaurants, ses 32 parcs et jardins comme le jardin Albert-Kahn ou le parc paysager Edmond Rothschild, ses musées des Années Trente, Paul Landowski ou Paul Belmondo... Labellisée « Terre de jeux 2024 », on apprécie son esprit sportif... tout comme ses nouvelles pistes cyclables ou sa future Maison de la planète, qui ne donnent qu'une envie : vivre à Boulogne.



EN TRANSPORTS

- Paris via **métro ligne 9**
À 9 min* d'Auteuil
À 15 min* du Trocadéro
À 23 min* du boulevard Haussmann
À 40 min* de la Nation
- Paris via **métro ligne 10**
À 15 min* de La motte Piquet-Grenelle
À 21 min* de la station Sèvres-Babylone
À 24 min* de l'Odéon Théâtre
À 33 min* de la gare d'Austerlitz



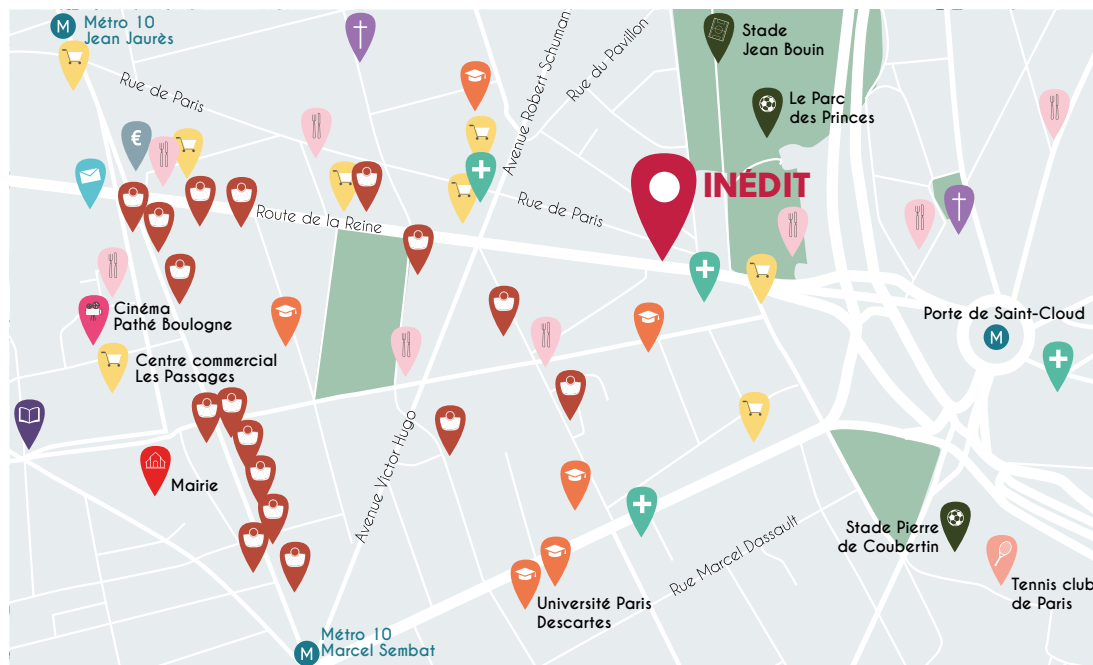
EN VOITURE

- À 3 min* du **périphérique - Porte de Saint-Cloud**
- À 18 min* de **La Défense**
- À 5 min* de l'**A13**, sortie 1, Porte d'Auteuil
- À 7 min* de la **N118** vers Vélizy



EN VÉLO

- À 5 min* du **centre-ville** de Boulogne
- À 3 min* de la **Porte de Saint-Cloud**
- À 13 min* du **Bois de Boulogne**
- À 19 min* **Domaine de Saint-Cloud**



« LES PRINCES-MARMOTTAN », UN QUARTIER CHIC, DYNAMIQUE ET RÉSIDENTIEL

Sorti de terre à l'époque du second Empire sous l'impulsion de Haussmann, le quartier Les Princes-Marmottan a hérité d'une architecture peu dense et classique, à taille humaine, boulevard d'Auteuil, ou rue Gutenberg notamment. On y trouve des voies privées où l'on peut vivre heureux et caché autour du Bois de Boulogne, à deux pas, et des 800 hectares qui abritent le parc de Bagatelle, le jardin d'Acclimatation, les Fondations Louis Vuitton et GoodPlanet ou encore l'hippodrome de Longchamp.

Les lieux renommés n'y manquent pas à l'image de la bibliothèque Marmottan et de son jardin à l'italienne, des ambassades ou de ses musées.

Aujourd'hui ces ateliers d'artistes, ces maisons de ville ou ces villas emblématiques sont parfois aménagés en appartements de standing, tandis que les descendants de certaines familles ont à cœur d'entretenir et d'occuper des lieux magiques, comme l'hôtel Renard où Malraux logea au premier étage, et y passa les plus belles années de sa vie.

Les Bouonnais apprécient particulièrement la vie de ce quartier animé, le marché biologique, route de la Reine, les commerces de bouche, à l'exemple de la boucherie Victor Hugo, ou encore la pâtisserie Gallet. Un engouement partagé par les touristes internationaux adeptes des chemins de traverse à deux pas de la capitale.



Villa inspirée des années 1930



Bibliothèque Marmottan



LA RÉSIDENCE « INÉDIT », UN HOMMAGE À L'ART DÉCO

La résidence "Inédit" s'inscrit volontairement dans une tradition architecturale Art déco épurée et rappelle cette ambiance des années trente chère à Boulogne, sans hésiter à rendre hommage à son passé industriel. À taille humaine, cet immeuble de 7 étages propose 10 logements du 2 au 5 pièces et un exceptionnel duplex de 6 pièces doté d'un agréable rooftop !

Une façade sculptée, un enduit extérieur clair, des appartements aérés aux larges baies pour laisser passer la lumière, des matériaux de qualité (pierre, zinc, bois), des terrasses, des loggias et des balcons, des lieux partagés (byclerie, bibliothèque), une gamme prestige pour les aménagements intérieurs... L'ambiance générale assume sans complexe mais sans ostentation, une certaine idée du luxe et du naturel pour un lieu rare et intimiste.

Unique à Boulogne, cette résidence de prestige, se révèle aux habitants, rue de Paris, à travers un hall magnifique imaginé par une décoratrice et orné d'une œuvre d'artiste : ambiance bois, lumineuse et sobre, tout en offrant une belle vitrine pour un commerce en rez-de-chaussée, route de la Reine.

Un parking en sous-sol pour accueillir les véhicules vient compléter la résidence.

À deux pas du centre-ville, du périphérique et du Métro Porte de Saint-Cloud, c'est un emplacement idéal pour s'installer en ville.

Le duplex et son rooftop, une ouverture vers l'extérieur

Le toit devient une pièce supplémentaire et une ouverture sur l'extérieur, une manière de revisiter le paysage urbain. L'aménagement du toit en terrasse est une véritable opportunité qu'offre la résidence "Inédit" avec ce rooftop associé au duplex de 6 pièces !

Imaginez vos soirées entre amis, vos moments de détente et vos déjeuners en famille.

LA RÉSIDENCE « INÉDIT », UN ÉDIFICE ARCHITECTURAL



Le mot de l'architecte

« À l'exubérance et la fantaisie de l'Art Nouveau succèdera dans la période de l'entre-deux-guerres deux mouvements architecturaux aux formes épurées et rationnelles : l'Art Déco et le Mouvement Moderne. Deux styles qui privilégient la concordance des formes avec la fonctionnalité de l'habitat, que l'on reconnaît avant tout par leurs formes géométriques simples. Véritable laboratoire architectural, Boulogne-Billancourt a vu émerger les fondements de l'architecture moderne et l'empreinte laissée par l'art des années trente a construit l'identité architecturale et urbaine de la ville. C'est dans cet héritage que nous avons puisé les sources d'inspiration pour cet immeuble emblématique.

Le projet est défini par une volumétrie dynamique, une architecture verticale et rythmée, apte à composer avec les immeubles voisins. Accentuer les verticales, remplacer les fenêtres traditionnelles par des baies semblant courir sur plusieurs niveaux. Au premier regard l'omniprésence du verre, sous toutes ses formes, verrières, fenêtre, affirme l'importance qui a été accordée à la lumière. L'agencement des éléments constitutifs de l'édifice traduit l'organisation fonctionnelle du Plan. Commerces, bureaux, logements. La façade rue de Paris est blanche et lisse, soulignée par des serrureries foncées, percées de larges baies de proportion verticale. La façade est sculptée pour devenir un objet urbain. Influence des hôtels particuliers de la Rue Denfert-Rochereau à Boulogne.

Au centre de la construction, le pivot central de la cage d'escalier, recompose l'unité de l'ensemble. Le bâtiment présente aux futurs occupants et aux visiteurs son entrée Rue de Paris, une porte composée de panneaux verticaux, surmontés d'une mosaïque magnifiant cette entrée. »

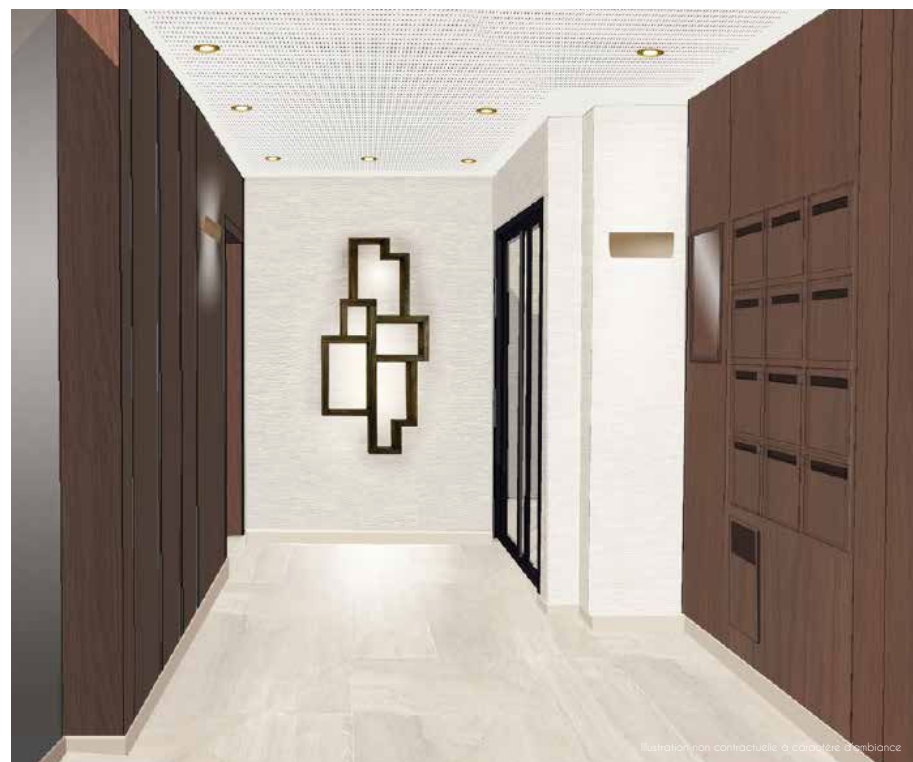
Thierry Lechaugnette
Atelier Lechaugnette Architectes



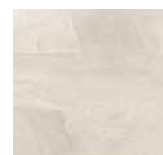
Illustration non contractuelle à caractère d'ambiance

LE HALL D'ENTRÉE, ENTRE LUXE ET SOBRIÉTÉ

Avec sa façade en pavés de verre, imaginée par l'architecte, l'entrée de la résidence est une adresse intime et prestigieuse, mise en valeur par la décoratrice Corinne Crenn. La porte magnifiée avec une mosaïque donne le ton et illumine un hall spacieux dont les revêtements muraux en noyer, le carrelage au sol couleur naturelle, les miroirs et le luminaire design, par Christophe Dabi, accentuent le charme et le caractère exceptionnel des lieux. L'œuvre-collage de l'artiste Caroline Zelnick exposée dans le hall apporte cette touche artistique qui nous est chère.



Revêtement
des murs en noyer



Le sol en carrelage
couleur naturelle



Le luminaire design

DES LIEUX PARTAGÉS, UNE ÂME CONVIVIALE

Imaginer une résidence de standing, c'est faire écho aux références architecturales de la ville, en créant un bâtiment qui s'intègre dans son environnement, tout en lui donnant une âme. Les espaces partagés en sont le reflet. La **bibliothèque partagée** offre ce temps de lecture essentiel et vous invite à partager vos coups de cœur littéraires. La **bicyclerie** permet d'entretenir vos vélos pour profiter des promenades au Bois de Boulogne ou vous rendre en centre-ville.

LA BIBLIOTHÈQUE



LA BICYCLERIE



« UN IMMEUBLE, UNE ŒUVRE » : INTERCONSTRUCTION S'ENGAGE

L'œuvre de Caroline Zelnick souligne l'engagement d'Interconstruction dans la valorisation de l'art pour embellir le quotidien. En effet, Interconstruction rejoint la dizaine d'acteurs de l'immobilier en signant la charte « Un immeuble, une œuvre ». Un dispositif encouragé par le Ministère de la Culture dont l'objectif est de soutenir la création contemporaine en installant une œuvre d'art dans les bâtiments construits par les signataires. Une belle rencontre entre l'art et l'immobilier.



Illustration non contractuelle à caractère d'ambiance

DES PRESTATIONS HAUT DE GAMME



La résidence "Inédit" est un véritable écrin architectural et propose des prestations intérieures haut de gamme dans un esprit fidèle au design contemporain : serrurerie métal, parquet massif (chêne...), meuble et double vasque de salle de bain, robinetterie haut-de-gamme, carrelage au choix (naturel, fumé...), faïence et mosaïque... À vous de choisir les couleurs et les tons qui vous ressemblent !



LES PARTIES COMMUNES

- Hall d'entrée décoré par une décoratrice
- Ascenseur desservant tous les étages de la résidence
- Parking en sous-sol



LA SÉCURITÉ

- Accès sécurisé avec digicode, vidéophone et système Vigik
- Accès parking avec télécommande



LES SOLS

- Carrelage, au choix, pour les pièces humides (salle de bains, salle d'eau et cuisine)
- Parquet massif, au choix, pour le séjour, les chambres et les dégagements



LA SALLE DE BAINS

- Meuble vasque suspendu (coloris au choix)
- Grand choix de faïence, frise et carrelage
- Mitigeurs avec systèmes thermostatiques, pour les bains et douches
- Sèches-serviettes



LES PLUS

- Œuvre d'art dans le hall
- De nombreux espaces extérieurs
- Bibliothèque partagée
- Bicyclerie partagée et équipée (borne de gonflage, atelier de réparation et prises électriques)

INTERCONSTRUCTION

L'ART DE BÂTIR

Promoteur-constructeur reconnu depuis plus de 60 ans. Avec plus de 700 logements par an, Interconstruction garantit une expertise au service du bien-être de ses clients. Toujours en phase avec l'évolution des lignes architecturales, ses créations conjuguent élégance et respect de l'environnement.

Leurs singularités s'affichent en façade comme en intérieur avec des prestations de qualité. Pour marquer leur individualité et partager une sensibilité à l'art, chaque résidence créée par Interconstruction est signée d'une œuvre d'art contemporaine unique.



60 ANS DE SAVOIR FAIRE

Notre Groupe démontre son engagement dans le développement des villes à travers la pluridisciplinarité de ses références (logements collectifs et individuels, bureaux, commerces, résidences services, équipements publics...) et la recherche permanente de la qualité.



L'ART, NOTRE DIFFÉRENCE

Engagés dans le développement d'une politique culturelle, nous signons chacune de nos opérations par une œuvre d'art inédite et créée spécialement. Elle se nourrit du lieu où elle prend place ; elle en change la physionomie une fois installée.



INTERCONSTRUCTION

28, rue Escudier • 92100 Boulogne-Billancourt • www.interconstruction.fr

